DEVELOPMENTS IN LITERACY

DIL MODEL SCHOOL



اردونسائي معاون و دونسائي معاون و دونسائي معاون

حمرووم

مرتبه : رخشنده نظامی

DEVELOPMENTS IN LITERACY

DIL MODEL SCHOOL



اردونها في معاون ،

مرتبه : رخشده نظای

وتنكون مديم مرجى ، الرجائي - دوران على يون كامدارة . المركزي. بيول وكروب مين تقيم كري - يركروب و تل عن اوران مي ان تنكل كموديع» Ser Chi

ایک دغیم فور بهلا ایک استهال مورنی منی . ایمون کا میر ، دیک کا « عرب ایک ده « سانب کآمیم بین کمایی -

282). 2000 - in ellogigo 2 shims 31 & 20 m.

سمري ال: شمريم ل تصوير يتي نودي بيائ اور غيرجار في بيول يو كار فيرد اس مقعد بنائے۔ بہاں سمیداور جامن رئیک اور جزیوں کے بارے میں بی بخوں سے بٹر پورو و مام جنبه بي بويم اور يون ون يون بي ان مال يس انيس دوار برلياس ،

वि

مخدنم	عثوان	تمبرشار
1	و س ش ص ص	(1
4	ė ė b b.	(2
7	ف ق ک گ	(3
9	ل م ن	(4
12	وه. ي	(5
15 ·	В В. В.	(6
.18	מי מי מי פים	(7
22	\$ & is.	(8
24	ود را عه	(9
26	حروف ججي جوڙناء آوازين ملانا	(10
27	t t i	(11
30	الفاظ بناناء جمله بنانا	(12
32	1.j.	(13
34 :	įj.	(14
36		(15
38 . '	حروف جور كرلفظ بنا	(16
40	د بزائی	(17

Sie

r

	من ربی جروایی	ون این می داری کا بر	6, 66 July 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الما من المنطقة كا كونت المنطقة الما المنطقة ا	می اور کے مدر کی مواد کا ما میں ورک شیٹ پر تروف کی میں میں	**
with the	ودنوں کی آواز ایک ہے۔ کرفطعا	المالي عاكدة وكعانين اورا	م اور تر مر تر می رود	المجامع المارات المحتري	الان اور العادة وكل اور العادة الانتقال المانة والمانة والمانة والمانة والمانة والمانة المانة المان	يمرات
اب در المحالة المارف المراس المور والمحالة المارف المراس اور	الفاظيمة ساني	من وکھا کر سیب وکھا میں اور سی میں اور سی کھا کر سیب وکھا کر سیب وکھا کر سیب کر سی کر سیب کر	2 DE:	عدين بي روي موت والمسا	مر من اور من سے ترور مالی اشاء کا جارت تمایال	, va
·- C	مین آنے کی صورت میں مدد میں قلیش کارواستعال کرتے کریں قلیش کارواستعال کرتے	المن منظايره كروا أس منظل من منظايره كروا أس منظل	Contraction of the second	استعال کریں جن برائی آدی اعلی کا بیان استعال کریں جن برائی آدی کا دورہ کھا کر آدارہ از ان سے تر	المام الماري الكامرية	W. S.
ماتھ یو کے اور حروف کھنے کی بوت بن کھا تیں اور یوجی متن کرائیں بیجان بختہ کرائیں ایرئیا ہے اورائی آ واز کیا ہے؟ متن کرائیں بیجان بختہ کرائیں ایرئی ہے اورائی آ واز کیا ہے؟	ع این ڈیک پریا ہوا میں این آن کی صورت میں استعال کر است	این میں اواز کالی ما این میں کروں انگا مون میں سے میں کروں انگا	ال تروق كانعارف كروايي -	الروف من من من ما الك الك الك الك الك الك الك الك الك ال	روف بی کا کیت شید ریادور اس می موادی کی کاری ایک کاری اس کا ایک کاری اس کا مالی کاری ایک کاری ایک کاری ایک کاری ایک کاری کاری	
		C	. 6	. C.	C	عنوان
					N	2.02

Ž.

Ch. Cho

جوں کو منا بن الکردکھائیں اسکے ملاق صروق عی دکھائیں یا بچوں سے میں کہ اگر ان کے کھولوں میں C C B 3

concept of coins asis of Up Cont 20/1- 2000 1000 C 2000 1000 C 2000 1000 C Leon me Con

ا میم ایس کرسا مین ایک ہی فرص آ دمی کی امکیٹک کریں۔ یا تومیں بچٹری کراور کا کرمیٹا کرچیں اور بچٹری اور کا کرمیٹا کرچیں کے بیانی کے بیانی اور آ دمی اگر اسیے جلے تو ہوٹوھا۔ بچوں کو ہتا ایس کرد بھی یا مور ت کو بھی ہیں۔ اس کے بوٹر علی اور آ دمی اگر اسیے جلے تو ہوٹوھا۔ بچوں کو ہتا ایس کے دوجی میں اور کو جھیں یہ کون ہے۔ کردی یا مور ت کو بھی ہے۔ کہت کا مور ت کو بھی ہے۔ کہت کہت کردی ہے کہت کہت کہت کہت کے دوئے کے اس کے ایک کمیٹر کردی کی تھور دیکی ایس کو کردی ہے۔ کہت کہت کہت کہت کردی ہوئے کہت کردی ہوئے کہت کردی ہوئے کہت کردی ہوئے کہت کہت کہت کہت کہت کہت کردی ہوئے کہت کردی ہوئے کہت کہت کردی ہوئے کہت کہت کہت کہت کردی ہوئے کہت کردی کردی ہوئے کہت کردی ہوئے کردی ہوئے کہت کردی ہوئے کردی ہوئے کہت کردی ہوئے کردی ہوئے کردی کردی ہوئے کہت کردی ہوئے کہت کردی ہوئے کردی ہوئے کہت کردی ہوئے کہت کردی ہوئے کردی ہوئے کہت کردی ہوئے کردی کردی ہوئے کردی ہوئے کردی ہوئے کردی ہوئے کردی ہوئے کردی کردی ہوئے کردی

عرفی واک از چی کی میں میں اس کی اس اور چوٹے چوٹے میں اس کا ایس حالان از میں اس میں می ارب اور چوٹے چوٹے میں اس کا ایس

		,										0+0				
															0,23 6 0	50 July 100
						5		7		101				(Care)	The Control	رون کی
2	صابن	6150	لفاظ كالعارف كرائي	いっとりなどの	دکھا کرمنوں کرائیں۔	عي کا کارد اور مندور	مندوق	تعارف کرائی	" コダインカをしかで	دمى، عالادودهاين	Chi		Market Contract	لعا كرمتن كرائي	C".) كارد برنصور دكهاس
		•	الفاظ		Jac.	.[8 55 5 UKE	وف كي ممل أور الفظ كانعارة	3-	اب الرياب	で、 かしい	1015000	اور بوجس سے الفاظ	-1.3.	اور پوچس سرکیا	الم الم
						12 July		ورک شید پر ترو	اوراسی آواز کیا۔	اور باری باری بوت	ال كارۇز كار	でいったい	دوض دکھائیں	المحاركة والزكيا	ودمى دكهاس	ماورای اواز
													(7)			
				*1						-			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			

		3						
						0+0		
								İ
	e1		-	9.00			4	
			-		•	•		
		i.			(F			
	•	•		•	•			
	•			•	•	**		_
			•		•			1
		•		•				
		(· · · · ·		C;	1 :	ره ار		Ci.
2.			-1	J E.	10 m	Z, C	•	6
	1	ET . 6.	4	(.	ige:	E: V.	•	200
	12.	Ē. (12.	7.101	60	E. C.	ί.	
	SE .	م م م م ام م		· E: Co.	5	ا، س	E.	35
	6	7 -1	in		7	<u> </u>		
					•			`
			i e		•			
•							***	
						•		
	4	•	1,5			<u>,</u>		1
			:	. ***				
								-
			•					

و طوطا» اور طیاره دونوں کی انتظال میناکمریتا کیں اور توریخوں سے بنو اکر اُن میں رنگ کروائیں۔ بہاں « parrat » بچوں کو سمجائیں۔ بار بار « torrat » رنگ کو رم ائیں ۔

مروف سجھائے سے بعد برقوں سے مہیں کروچ اسے تعریب جن کھلون سے کعیلیے ہیں اگر ان میں برتن

- Ling of is deed for Joint - C

ى بچە نەمنىك كالى يونى ئې تو د كھاش - وارند بچوں كوچارى كى مىدىسى مىنىك مىناكىرىش (ور

مان می تعویرین رف کواش اور بتایش برایک درنده می جویماری دویدو از کام ع

وعبار الرئے میں۔ میں ان سب سے ان کی ان کی ان کی دوری کی دوری ۔ اسمار

وافع علی جائے گا۔ کوری ایسے کو عملا میں اور بچن سے بی کروائیں۔ اور عباروں کے چو پچونے میں اگائیں۔

مریسی کرد از میل ایا میلار میلی ایا میلید اور سی ای از میلید این میلید
كوربرنطه ساس - بخون يوه بايرايا مسلوليات برايال مستوه بايرايا

به التاء كا ورئ ك العلام التاء كا المدي التاء كا العلام التاء كا العلام التاء كا العلام التاء كا العلام التاء كا المدي التاء كا العلام التاء كا المدي المدي التاء كا المدي التاء كا المدين المد	بده اشاء کا اور خ مستروع ہو۔ والی اشاء کا قدوی کا یارے کا اور خ مستروع کے والے الفاظ کے اور خ سے تروع کا اور خ سے تروع کا اور کا سے تروع ہوئے کا کا اور کا الفاظ کا اور کھا کی اور الفاظ اور تھا ہوئے کا اور الفاظ اور تھا ہوگھا کی ہو۔ جو کے اور الفاظ اور تھا ہوگھا کی ہو۔ جو کے اور الفاظ اور تھا ہوگھا کی ہو۔ جو کے اور الفاظ اور تھا ہوگھا کی ہو۔ جو کے اور الفاظ اور تھا ہوگھا کی ہو۔ جو کھا کی ہو۔ جو کے اور الفاظ اور تھا ہوگھا کی ہو۔ جو کھا کی ہو۔ جو کھا کی ہو کھو کھا کی ہو۔ جو کھا کی ہو کھو کھا کی ہو۔ جو کھا کی ہو کھو کھا کے اور الفاظ اور تھا ہوگھا کی ہو۔ جو کھا کی ہو کھو کھا کھو کھو کھا کھو کھا کھو کھا کھو کھا کھو کھو کھا کھو کھو کھو کھا کھو کھو کھا کھو	الم المرت المواز الباطكاكاردوكما من اوريوبير	ا بورى اور آ دى شكل ير انكى يا اسكى آ وازكيا ئے؟	م حروف محف کے بعد ہر حرف وکھائیں اور پوجیس سے کیا ہے اور	3166 00 300 300 00 00 00 00 00 00 00 00 00 0	وررقارا متدر محتر بموسة واز موتواستادمددكر	كرماته المحارة وي شكل بحل مين الركس بي كوشكل كالمان	يروف الك الك صين بررف اورغ كاترين على اورآواز	اور حروف كا تعارف كرائي بورد المني جماعت كما من طائل	C. C. C. C.	- Un 10 20 - Un 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	الم	ريكاذر يبيلا من اور يجول كوساته ال حروف كا يدى اور يجوى شكل	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	the day of the common
	معرات می روی اور ای می روی ایری می روی ایری می می روی ایری می روی ایری می می روی ایری می روی ایری می روی ایری می روی ایری می روی ایری		وكماس	j. 9.	-	روف اور تصوير کا کارو دکھا ہی	6	جن يولى يحوى شكل بحى		60		- いかんしまい	والى اتياء كا تصويرى	- x と 3 デー と 35 と b	s.a

*

رائي ناكسيجان يجشر عوجائے	مويراور ترف كاكار ذوكها كرمتن	e de	ب ٤ ١٤ رؤ اورتصور دکھائیں	ری باری تصویر اور حرف دکھا کر	£1.00	کاتعارف کرائی –	كرائيل اب ئ سے چھاور الفاظ	كاردُ اورنصورِ بار باروكها كريجان		ب ٤٤ كارة اورتصور دكهائي	وجس سيريا سيء	كارة اورنصور دوين باردكها كر	500	اب ظاکار دُاورتصور دکھائیں
	€:				المحي آواز كيائي.	كر يو تصميما ك يديدتما ك ادر	برهائ كروف عى كاردوكها	一年ではかられり	-1-3	يونيس سيرك المراس كي آوازي الر	اب ع م مرد دهاي اور يو	استن المجاورا عي أوازيامي؟	راق کارو دکھا میں اور بوجیس سے کیا	بيون اب ع كى يجوفى اور يدى شكل كال
												Sied of the land	م ين ده المية ديك	اب ای دیرانی کرائیں اور

6

٠

دف ، ول موقاطیة کار میں سائس کرنہ ایک درندہ ہے۔ اس کی تصویر رکھایس۔ رنگ بورائس

وفي ، استعانداعظم، كالعوير بين بايش اوريه مبايس كرياكستان قالداعظم ب بنايار به يهارية بايا في قعم مين ساتعياكسان و فالحدو؟! ، بحول كو متاسل م فالحوره كو فعان كى جوزي على الم المحرول عين كالتي - الم مترب اور برف سع مناسلي -

كالأدادى كادين المالس ١١١ أكست ١١١ أكس ما أكس المال من المال
وكي ، المحون كم ياس كتابين بين و لا دكهايس وكينا به بيايس يه جا نوريع - كتنسي بمول سم مبنوا يس يه فيال استعال موتي مي وهيب

اوریناس کرسی دنها کردن مواقع کریں۔

ے کمر آپ کے ماس کاعبر کی تعویر ہے تو حکفایس (س) فارنگی (لال میمون) ہے ، کولی سے دوجھیں اور کوسنے ہول اور سنریل الل میمون کئیں - کسند، کے کرپا ہم جائیس اور « ملکت مل کھی می کا محسل کھلی ایس ہو۔ کچہ ن کر سکے اسے اپنی - Cx C) 20 -

ا کوی ا بچول سے فعلی الاوں کے مارے میں دو قعیں اور توثیوروں کی مرد سے بی بتائیں۔ مہاں، دیل کا ڈی ، جہاز ، سوز وی ، موڈ کار ، کسن ، تا تک ، موڈسائیگی کے بارے میں تبایس ۔ مہاں، دیل کا ڈی ، جہاز ، سوز وی ، موڈ کار ، کسن ، تا تک ، موڈسائیگی کے بارے میں تبایس ۔ e 20 Jolis, gme / sun gelioca

	N.
المراق ا	
ن ت ک ک ک بری اور ایسان کار دارا یا اور اور بیسی می بری می می وی کار اور اور بیسی می بری می می وی کار اور اور بیسی می بری می می وی کار اور اور بیسی می بری می می وی کار اور اور می می بری می می وی کار اور اور می می می وی کار اور اور کار کار کار کار کار کار کار کار کار کا	بحرات
ی چارت نمایان مارد کا تحارت مارد کا کرمشنی مارد کا کرمشنی	
من الما الما الما الما الما الما الما ال	ira
اب نسان ک ک یک م جارا کا کا ایک ک یک م جارا کا	E. II
اکا کیت شینی دیگارڈ د کیا گئی سے تمہیں ماتھ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	
الك كارد و الما الما الما الما الما الما الما ال	
	المحالين المحالين

John S.

ی ، جا اور کانا) ہے ۔۔ چوں کونصوبر دکھائیں۔ بہاں " براون " رش کا مصوباغ کریں۔ بچوں کو اور بی براون رش ک - () () () () () () () () -

، اجد المحسفيد عارف ري اور لفاخه بنوائي - فرأس ورقعوبه بينبوائي ، مجتاب نام لکميں اور رنگ بجرس. ر مراس کر کا میں 2 (Pa) 1/2 (Pa) 2

سیر نبوی می کی تھو ایر بنو اکر اس میں سنر می رنگ وائیں۔ بہاں در سے سنر می نگ واقع کریں۔ ك يا رك مين رويس - اور سايس به الله كالا ميه بها ل يم مبادن مرت ي - فتلف مساجد كحت ا اور

کو دیکمایس اور بتا یس به مینری سے۔ اسکارنگ بی سیزی ۔ ویں آپ کے جہرے کوشی چنزگانام دن میس شاسکو تو آپ خود متائیں ۔ متا نے ۔ اکر بیجے دن سے ناک مین شاسکو تو آپ خود متائیں ۔ متا نے ۔ اکر بیجے دن سے ناک مین شاسکو تو آپ خود متائیں ۔

		اور بچوں سے میں کدوہ اپنے	الحي آوازكيا ہے؟	ل		
		نظين - اب اسي ديراني كرائي	كاردُ دكها ئيل اور يوجيس ميركيا بهاور	لومر ک		
		يواني بيرت يوس اواز	ودم، کی بردی اور جھوٹی شکل کا فلیش	6.	(Jest 30/2 36 Jest)	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			ماورا کی آواز کیا ہے؟	والمحدوم مالفاظ كانعارف كرائي	- Cr 19 /	
		رف يرانكي يايوانظ بيمرين	فليش كارؤ وكهائين اور يوجيس سيكيا	でかったので かり、 ナーション	تروف کی خاکد تی کا مقابلہ	
		عائي تمام حروف تصفيح کے بعد يم	كرين في كا يوى اور تيموني شكل	ترف اورتصور کا کارڈ دکھا کر بوجس		J
		معين رفيارا بهتدريس آوازناني	اكركوني يجيمشكل ميس يحوتو المحلى مدو	4	ورك شيث يركام كروائيل	رتك جروات بي بيول كا
		5. 6. 5. 1. 6. 1. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5.	C	كارونصوريكا دكهائي		والى التياء بنواتين اور
	C	بورة يرحروف الك الكي محيل بم	اور ل کا ترین کا اور آوازیتا نے کا	فليش كارؤ وكهائي اور ساتھ دومرا	كر ك قطعات كاف كرمتن	10 2 10 3 36 - 3 36 - 3
			بجوں سے جماعت کے مامنے	ل كا چيوني اور بزي شكل كا ايك يى	جيوني شكل كل آوازائي ب	مرز میں دول اور دوم اور
		اور ن کا الگ الگ کارڈ	Contract of the second	يون والمافاظ القارف كرائي	تاكد ين تحري اور	کرائیں بچل کو مدرسی
		9-50mm	فليش كارۋاستىمال كريں۔	اب بادى بارى ل م اورن سے تروع	رفاراً متداوراً واز بندرس	المراوق مي المراوة
		اورخود ما تعرفا من اور بول کوماتھ	روف کی بری اور چیون شک	تصويري عارف نمايال جكريركاس	كاردورها من اورا وازعان	ئ رده میں ورک تعین پر
		10 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	ن م اور ن پر کام جاری رسی ان	ل من سے تروع عوت والی اشیاء کا	ل م اور ل می می فوق اور بری سی	بخته محر کے مدری مواد کا
	عنوان	الما الما الما الما الما الما الما الما	C Bin	in	يحرات	122

د ليسي كراني -کو ہے اور مینائی کہانی کو سے نے علا کا كو بنايا ادر مسنانے موم كا دولوں است توس كے اور دولول کے درخت برا بر تھے۔ انک دن سینا نے کھا نا بال توون كو سے من اللے آئى كو سے فرور كرتے سو كے كما واہ سرا گور دراب ہو جائے گامیں تو ملک ہن دے اس منا الد برا اسوس موا کر مهاری انی دوسی دی سے عرسی کو ہے نے بچھے کا پین دیا ایک دن ار سی ہو ئی تو کو نے کا گھریائی میں اسر کی کو اسا کے الدائاكية للا مجع محورى مى جگرد دو (ينفاقو سر، مزانے کی الحام نے بچھے کا دیا تھا جو سری کی ۔ ز) جَارِد عادُ ال مُعَلَّد را على جَارُ ال اکی کوا ہے مارہ تعرکا ارا اور مار سو کیا فعراض الک دن خوب ترز دجوب تکلی تو مینا کا گورموم كا فعا ده يكول أرا اور يكول يكول يراك ديم يلوني اب مينا د صوب مين بيخ ي کي اور مارس گري کي وه د مورب ت اور تری سی سی ن بیمار تعدی د اب اس کو خیال آ! کر کنٹے بری ات سے میں نے کو ہے كى مردد بين كى تنى اس سيد مسرا گورى تحتم سيد كار اور سين المار الموكل الل اد طرکت ہے نے بی بربی بات سو جے اور وہ بی سرمنده بوا که اگرین تحور اساعک ی مین کودے ديدًا أو الدُّه سيال ناراض به بهونا مررا گور بحي به باگهان اس لئے بچوں این جیزیر کبی تی انرا نا بہن جائے۔ الله جرب آب کوکئ چینرآب کی لیمندی ملے کو فور ال الدُّد كَا شَرْكُرْنَا عِمَا لِنِ أُولَ الك دوسرك في مراد منرور کرنا جا ہے۔ وکون کو کمانی سائر اس کہانی سے بھرسوال کریں نے الوال دريك

وکھائیں۔	اب دون مرافعاظ اور تصویرین	دوين بارتصور اور ترف دکھائيں	€.	اب ن كاكارة اورتصويردكما ين	Circles	Care	ولهائي	اب دوم، کے اور الفاظ اور تصاویر	-i~	رف اور تصویر دکھا کر بوتیں سے کیا			اب م کافیش کارڈ اورتصوریا
										15016173	وكعاكر يوجه مكتاب كريديا بادر	برُها يَ كُنُ بَاتَى رُوف كَ كاردُ	ار مین این این
													ويم يا يوايل الصفى ك

 ϵ Œ C

*ن*ے,

195. - Con 1038 198 196 1960 - 1560 بچوں کو کتا ب یا کائی وارق بتا ایس ۔ اس طی بچوں کو کئے ۔ دیں اور اس برویکن بغوا کر رنگ جو وائیں ۔

ے، بچوں ورق مرفع کی بواش ۔ اس مقعید کے لیے ان کے عاقب اور ان کے ایک سامی کا گائی اور کھر اسواق جرچاہیں - کوراس عاتمہ کرو داہنا اور ضائس اور سمجائیں ۔ سیحرائفیں عامت کی دیوار برگائے ۔ جونبع ، بچوں کو عالمی کو انہا ور ضائش اور سمجائیں ۔ - Crodling/Oliver

مر المحربي من دورز بي معربي و مراهم اور مع اور اور معهایس بول موسیال نیاش ما بازی کی سیمی می کو mily (in the market of my sole in the many of the light سے کی کا افرا کرہ در ر 100 (10) - 100 (10) - 100 (10) - 100 (10) -

کام کرائیں۔ حروف ٹریس کرائیں بچوں کی کرائیں۔ حروف ٹریس کرائیں بچوں کی کرائیں۔ مرحی سے حروف میں بیٹ سے مرحی کے جو روف کو سب سے اچھا اور کھنے کی حوصلہ افز ان کا کریا۔ اور کھنے کی حوصلہ افز ان کریں۔ اور شیخ کی حوصلہ افز ان کریں۔ اور شیخ کی حوصلہ افز ان کریں۔ بچوں کو آج ال تیریک مرز کے بیٹ اور کہا نیوں کی کن بوں بیٹ اور کہا نیوں کی کن بوں	مین نیک اور سے باتکال اور کام کا خاتر ہے۔ میں کا ور سے باتکال اور کام کا خاترہ نیں۔	بمرات.
مه می اور سے سے کے افاظ کا تعارف کے افاظ کا تعارف کے افاظ کا تعارف کے اور دوم اللے کا کا تعارف کے اور کا کے اور کا کے اور کی کے اور کی کے اور کے اور کی کی کی کے اور کی کی کے اور کی کی کے اور کی کے اور کی کے اور کی کے اور کی کی کی کی کی کی کی کی کے اور کی کے اور کی کی کی کی کے اور کی کے اور کی کے اور کی کی کے اور کی کے اور کی کی کے اور کی کے اور کی کے اور کی کی کے اور کی کی کی کے اور کی کی کی کے اور کی کی کی کی کے اور کی کی کی کی کی کے اور کی کی کی کی کی کے اور کی کی کی کی کر کی کے اور کی کی کی	ده می اور می و می اور ای اشیاء ورک شیف برکام کرائی کا تصویری جارث نمایال جگه یه وه ده می کاور می با	in
رکھائیں جن ہے ہرف کی تھوئی شکل مجھی ہو۔ مرکری اور سے کی تحریک شکل اور آواز اکروئی بھی بچے مشکل محسوں کر سے اور آواز اکروئی بھی بچے مشکل محسوں کر سے اور آگا اور آواز اکرائی ہے مدوکریں 'و' کا فلیش کا رو آواز اکرائی ہے اور کو تھیں میں اور پویٹیس نے باور آگی اور آواز کی ہے ؟ ورا تکی آواز کیا ہے؟ ورا تکی آواز کیا ہے؟	ع عادی رسی کارو	Cari
التحاکات کے لیے کہیں۔ وکھائیں اور حروف کا تعارف ایک ایک جی ہو۔ وکھائیں اور حروف کا تعارف ایک ایک جی ہو۔ اکھا واز کا لیس سے کہ رڈالگ ایک جی کی ہے۔ اکھا واز کا لیس سا کہ حرف کا نگارا آ اواز کی جی ہے۔ الحقا واز کا لیس سا کہ حرف کی نگارا آ اواز کی جی ہے ہوئے کو نگارا آ اواز کی جی ہے ہوئے کا واز کا گھی جا ہوئے کے مواز کا اور کی جی ہے۔ اب دی اور اور اور کا گھی سا کہ حرف کی نگاری جی ہے ہوئے کو نگاری اور ہو کا تعارف اور آ واز کا گھی سا اور آ واز کا گھی ہے۔ اب دی کا مورڈ کے کھی سے اور آ واز کا گھی سا اور آ واز کا گھی ہے۔ اب دی کا مورڈ کے کھی سے اور کا اور آ واز کیا ہے۔ اب دی کا مورڈ کے کھی کھی اور آ واز کیا ہے۔ اب دی کا مورڈ کے کو کے کو کی تعارف اور آ واز کیا ہے۔ اب اس کی اور کی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی کھی	روف بی کا کیت نیب پرجلائیں۔ اور می کا اور سے پر خود ساتھ ساتھ کا تیں اور بیوں کو ان تمام حروف	To the second se
L C .	•	عنوان
	N	

														-
					<u>.</u>						(B50 1 7 1 150 1)	ن تا كر بجول ميل ميرجات	في دنيس الدازيل	- Je & July 6- 20-
مروع يوساداك	0,9976 cg m	34.	يموري		مرائي اور تصاور	روع عوت والعلاقد		ر دکھا کر ہوجیس میرکیا	Cod:	ناظ کا تعارف کرائیں۔	ئىل اور دە ئىسىمىرون كاشو	يري اور جعون شكل كا سائم	ويل جمعي (ربها	ر الم الم
اور کل یا در کا افعار ف کر	اب کی اور	•	C.	وکھائی جائیں۔	الفاظ كا تعارف	ريوسي اب و و است	المراج المارية		3.50	يو نے والے الفاظ	ميركيا بماوراتكي المليش كارؤوكعا ئير		5.00	مل اور
				اورائل آواز کیائے؟	3.5	حروف ك فليش كار دُوكها كم	روف کامتن کراسکتا ہے	برطائ كا تردف س	اس من کے بعد اگر استاد جا۔		دکھائیں اور پوجیس سرکیا ہے	•	3/6/13	اب ي كالمنسل كارودلها
						کھنے کی کوشش کریں۔	س كدوه المسينة ذيبك بريا يموايس	في كرائيل اوراب بجول سے	عائيل اورا واز نكاليس	150 150 1 150 1 150 C	، يورو ير ملحم كن تمام كروف ي	وارتان	1	م يورو ير معين رفيار آيت
						José (\$ \frac{1}{2}	5	• • •	3.5	• [1 3

		•				
رون جی کارتیب کرائی رون جی کارتیب کرائیں (مرکزیوں کاذیبروزیمیں)	م اوار درست مرجمه	والالاراكالة	ن ء کیوں ٹیس لکھا بچوں کو تھا میں دوء، سے کوئی لفظ تمروع نیس ہوتا۔ ء	المرين الترك المرك	وکھائیں اور پوچیں بیرکیا ہے؟ اب اور الفاظ کا تعارف کرائیں۔	يى كى يەرىيى ئاللار ئاللار ئاللار ئاللار ئالار ئىللار ئالار ئىللار ئالار ئاللار

سم کے باریے میں بچل کوملوما میں بہچائے ۔ موسم کے بارے میں بات جیت سحالات کریں۔ بچک کورموسم کی تقویردکھا کہ ، اس رسحالات بچچک کوچا رموسموں نے مادیے میں معلوما ت فراہم کرہے ۔ مثال کے فور کردہا رمیں کوچا کھلاتے ہیں ، فذا ن میں سنے واحتوں سے بچھک کوچا رموسموں نے مادیے میں معلوما ت فراہم کرہے ۔ مثال کے فورکردہا رمیں کوچا کھلاتے ہیں ، فذا ن میں انتھال کرتے ہیں Ju. Olis, Oslo sieples as on in the Conson of Some of the chandran مارون كالم يم المف Sienosas (1) rg

John Mis Colomina Col

خود سا سے اور کر ایمامیت میں الل کے Daner الله معري (دو تعويمام

1								**					<u> </u>
•					B	6	B	•	Ø.		D		نوان
あいらしょう ひきし	المحال مستاس كروه و زيك بريا بموا	يناوث مجه سكيل - ال دوران	أيتدرس تاكريج ديمي اور	اب دوباره بورد پر مصن اور رفار کامظایره کراین	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	بعاری کردی بے جیسے	رف سے ساتھ تی ہے اسی آواز	ينائيل كردويني هي جي جي ايمي يو-	اور چر دو چنی عاصی بول کو	ن كى تيمونى شكل بورۇ ير مىيىن	しいいかいと	دوقتی ها الفاظ می معاری آواز	2.2
16167	بيس ميركيا باوراكي	بھے سیس اس دوران اے مدد کریں۔ بھا فلیش کارڈ	س تا کہ بیجے دیجے میں اور اگر بیجوں کو می تھی کی مشکل ہوتو زی انصور دکھا کر کر ائیں		نكل اورآ واز بنائے			-25. C.S.	あるいをできるとう	BUL D.	تمامروف	و الفاظ مَ مَادى آواز مَ مَ مَ مَ مَ مُ مَ المارى رئيس الفاظ مَ مَ مَ مَ مَ الفاظ مَ مَ مَ مَ الفاظ مَ مَ مَ الفاظ مَ مَ مَ الفاظ مَ	
اب بروس المحال الفاظ		J. B.	تصور دکھا کرکرائیں۔	رالفاظ كالعارف	اور يوسيس سركيا سرع؟	روف اورتصور کافلیش کارو دکھا میں	بها لو	تصویراور ترف دکھا کرکرائیں۔	تروع بونے والے الفاظ كا تعارف	一点のはないないいいいいいいいいいいいいいいいからした。	يخليش كارو دكعائين اشياء كالصوري عارث نمايان عكه بر	めらごをしずこうちあめ、め、	p.i.
	(مرکرمیون) کاذیبره دیشین)	حروف کوکسول کرائیں	65	-U. J. Char	كرائي سيحينل سي تروف	حروف کو ورک شین پر ممل	آواز نکائی جائیں اب تمام	بیجان کے لیے بورڈ پر مصل اور	ان حروف کی تریی شکل کی	وكهائي اور آوازياني جائي	316 July 2 6 6 6. 6.	ورك تيث يركام كرائي	محرات
- U. B. 1. 519 B.	ورائيل بن كام	افزانی کریں اور خوبھورت	300 John 2005.	می دُرائینگ کرائیں۔	تعريف من والى التياء	اور آ رئ مرکزین بھی بھ	تدری مراز کے جاتی	كرائيل بجل كو آن	يورو يائي کي ترب ي	م في من من من من من من من	عائزه ال	مفته بحر کے کام اور مواد کا	يمور/ يمتر

ف کے معمد کسی میں کوسما میں ال میں اور اس سیاس un blow 0, 29 circle 19 triangle rectangle تول دو ترسي ايك اور كول بنوايش - تاكه باقي بحبة احيى طي محايي - تما م استفال كواس طريق سي بنو اب دیمیں الرومیں تکوں، حوال ، سطیل اور کول سکمایں ۔ اس مقصد سے ہے۔ "Some contate of is in the contains of the contraction of the contract رئي لمرقي كود اكرين- اب ان كيمهامن كلي فويدي مدد سي منواس - سنا Je Comple Collins

1 - (1 - ma) - 0 - 0 اب بجوں کو ملاس میں ہے جائیں اور جاروں انتھال کے نام الکھوانا سکھا۔

· Com 6 de 19 se Chill Cours de 19 - Cons July Olin Clay b

Jub"

Les objects

ایئے۔ آج ما کا عواں کے ناموں کے بارے میں اور کن موسعوں میں دیوا سے تے میں در ال کوائیں.
میں بارے میں موالات کریں۔ منال کے وار پر ان علی کسے کہتے ہیں ؟ زانا کیا اس میل کے آت ہیں۔ کوئی کے بات میں اور کر مانا کی بات کہتے ہیں ؟ زانا کیا اس میں کے کوئی ۔
میں بارے میں موالات کریں۔ منال کے وار پر مانا کی کسے کہتے ہیں ؟ زانا کیا اس میں کی گئیں۔ کوئی کے انتہا کی میں کے انتہا کی میں کے کہتے ہیں ۔ انتہا کی میں کی کہتے ہیں کے انتہا کی میں کی گئیں۔ کوئی کی کے انتہا کی میں کرتے ہیں ۔ کوئی کی کے انتہا کی کہتے ہیں کہتے کہتے ہیں کے انتہا کی کہتے کہتے ہیں کی کہتے ہیں کہتے وف سے سنے حالے معروں کے نام بڑوں کوسکھا جگئیں ان کے انگ اور کن موسموں میں میں ام ہے تہی

المک علاوه عولی کی اشکال منواکر رنگ 1, 6 3, 6 9 9 9 9 9 1, 6 9 1, 6 9 1, 6 9 1, 6 9 1 وي محواس ماد كرواس - اور كاي تراكهاس -، ميل، سبب ، الكول ، ضربون و ، يسور ، ناريكى،

كواس عول كا اشكال سي ملولي - مثلا

	29/59/0000	2767 36-56	* 6.			2/0320000	وكما كريوجيس سيركيا		نها کرکریں۔
اورطاباء عمرته	į.,		B ₁ -	B.	اور الفاظ كالتعارف	一方・ハート	تن اور تصوی	B ₁	كاتعارف تصوريا

ا ميش سي در هايس تاكنزوں كو نعميار موجائے - آئے ميلے المحروف سي نينوالي منروں کے نام بچوں کو رفيعا اور سجعا کے ميں - آئیاں کور پرسری کی تصویر دیکھا بین۔ نام اور دری پوتھیں۔ مثلاً کا جرے کا فرے تعیندی ، مولی شکھے ، کی بہتری کی لائی ا مرادھنیا ، پوربین ، پیاز ، کیسن ، ادرک ، مری مرج ویٹر () ۔ بٹیجرائیک کوکری میں قام مزبری کے نام اور (شکال و الے مردھنیا ، پوربین ، پیاز ، کیسن ، ادرک ، مری مرج ویٹر () ۔ بٹیجرائیک کوکری میں قام مزبری کے نام اور (شکال و الے - Les de Minimo Constantes de la company de - my ser les in la junction l'as l'aslin model in wind - Le of Off Cond Color 2 991. pol

من ور سین پرروس کا جو اس کا جو اس کا بین بید او اس کا بین بید او اس کا بین ایک اس من کا بین ایک کا بین کاروز کا بین کار کا بین کار کا بین کا بین کارگرائی کا بین کارگرائی کا بین کار کار کا بین کارگرائی کارگرائی کا بین کارگرائی کار	مند فر کے مواد کا مارہ	······································
توازگیا ہے؟ اور انکی اور انکی اور انکی اور انکی اور انکی اور از گیجیس ہے اور انکی ایکار ایکار ایکار ا	5, 6 6 Bis 6, 5 6 67 33	3.4
مع تردع بوسه المرائع المرائع المرائع المرائع الدر ترفع المرائع الدر ترفع المحائد المح	به جوده اور ده سے تروی ہو۔ والی اشاء کا طاری میالار ای	i.a
کھائیں اور آواز کائیں اور ڈھ کی تری شکل اور آواز کائی اور آواز کی ہے جو کھائی کا دور آگی آواز کیا ہے جو کھائی کے دور آگی آواز کیا ہے جو کھائی کو کھائی کے دور آگی آواز کیا ہے جو کھائی کے دور آگی آواز کیا ہے جو کھائی کے دور آگی کی دور آگی کی دور آگی کے دور آگی کی دور آگی کے دور آگی کی	تع جوده اور دُه ير کام جاری رئيل جو جا تمام روف سيخت کارد ياري ياري والي	Cari
Vi L' E L' is is is	روف کا تعارف الگ الگ کارڈ وکھاکرکرائیں آواز پرزوردیں۔	
6 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·B,	عنوان
	4	, . , .

26/10) i viale (10/9)

- اسی می ایمی بیت کو ایری اور از اور با ا - اسی می ایمی بیت کو با بری اور از اور با ا معربة من سي منوسوالون كيزيوه عنف ديفي الده الفاظرك بالرجيس بان جيت كرين يُو كام كس وفيت مزيد بين وديكا - يوربيون كويتائين دن كالده دان موتائيج - اسى له

المحولاء تراعمدا ، دیاده کم ، خوش اداس

					····	-	C~/	Je:	<u> </u>	<u></u>	
			•			•	اور حوصله افزا	テーゆいいらん	1		ا آواز میل ا
			Ē	(.C.	-C2-	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	7. C. S. C.	<u></u>	500 5	51 131
			は、一人の一年	عاكد الله محرف الله حرف	سامن دویا تین تصاور لکوا م	تصاور لکوائیں ہر ترف	اور چرتمام حروف کے سا۔	م حروف كا ترتيب لكوا	اور تصاور ملاجلا كررس بجو	يرهائ كالروف كا	Contract of the second
ماور دکھائیں او		اب جو کے اور الفاظ یتا کیں۔	دوين بار يولين	יג, אני.	بعترى كالصور	£	ما تھ ہوس	تصوير اور حرف دکھائيں اور ساتھ	كا تعارف كرائي	22/60	المحاك.
		روف جى استاد يو جيمال ہے۔	ال دوران بيل ب يرصائ ك	- からんご	3 6 1 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN		· ·	يوجيس كرية كيا ب اورائلي آوازكيا	اب دوع کا کارو دکھائیں اور	الوجيس ميركيا معاوراتا كالأوازكيام
									-	30 6 Use - 36 C	وس کریں ان حروف کے
	اور دکھائیں۔	اور دکھا ہیں۔	البير كاورالفاظة الليل البير كاورالفاظة الليل البير البير	سلامی بیک میں بار بولین اور الفاظرتا میں۔ اب چھے کے اور الفاظرتا میں۔ اب چھے کے اور الفاظرتا میں۔ چھا چھا جھا ہوتی اور ماتھ ماتھ بوتی اصادر وکھا میں اور ماتھ ماتھ بوتی اسلام میں اور ماتھ ماتھ بوتی اور الفاظری اور ماتھ ماتھ بوتی اور ماتھ بوتی اور ماتھ بوتی اور ماتھ بوتی اور ماتھ بوتی ہوتی اور ماتھ بوتی اور ماتھ بوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہ	الم	رو مشکل پیش آئے تو اتک زی اب چھتری کی تصویر وکھا کمیں اور پیگر سامنے دویا تین تصاور لگو مددکریں۔ دوران ٹیپلے ہے پڑھائے گئے دویت باریولین ، چھت دوران ٹیپلے ہے پڑھائے گئے دویت باریولین ، چھت نے جی استادیو چھسکا ہے۔ اب چھے کے اور الفاظ بتا کیں۔ پیھے چھائے اسے کے گئے وہ تھا کھی ہوئی اور ساتھ ساتھ ہوئی ا	نے کی کوشش کریں اور اگر کسی اور چین چیستری کا تصویر وکھائیں اور پچر سامنے دویا تین تصاویر لکوائیں ہر حرف ایک مدوکریں۔ حرف کی چیش آئے تو انکی زی اب چیستری کی تصویر وکھائیں اور پچر سامنے دویا تین تصاویر لکھ ایک اور الفاظ تائیں۔ حروران پہلے ہے پڑھائے گئے دوتین بار بولین جیسے اور الفاظ تائیں۔ حروران پہلے ہے پڑھائے گئے دوتین بار بولین جیسے چیسے چیلا ہے۔ چیسے کے حرف ایک میں اور ساتھ ساتھ بولتی ایک ہے۔ چیسے کے حرف ایک میں اور ساتھ ساتھ بولتی اور ساتھ ساتھ ساتھ بولتی ساتھ ساتھ بولنے اور ساتھ ساتھ بولتی ساتھ ساتھ بولنے اور ساتھ ساتھ بولنے ساتھ بولنے اور ساتھ ساتھ بولنے سا	ام بچوں کو اس مرکمی میں شامل التھ یولیس تصویر دکھا میں اور چگر تمام حروف کے رف کے کہ مشتل کریں اور اگر کئی اب چھتری کا تصویر دکھا میں اور چگر سامنے دویا تین تصاویر کلو کئی مشتل کرائیں اور اٹا کہ ہے صرف ایک عمد کریں۔ ووران پہلے ہے پڑھائے گئے دوئین بار بولین جھائی کا تیں اور الفاظ تتا تیں۔ ووران پہلے ہے پڑھائے گئے دوئین بار بولین جھائی ہے۔ وف بھی استاد بوچھ کی سات ہے۔ وف بھی استاد بوچھ کی استاد بوچھ کی الفاظ تتا تیں۔ ودران پہلے ہے پڑھائے کے لئے دوئین بار بولین اور ماتھ ماتھ بوتی	اور پاتی کو اس مرک میں شامل ساتھ بولیس اور ساتھ اور پاتھ اے حروف کی ترتیب کلا اور ساتھ اور پھر تمام حروف کے مرف کے مرف کی کوشنگل پیش کریں اور اگر کسی وجھٹری کی تصویر دکھا ئیس اور پھر ساتھ دویا تین تصاویر کلوائیں ہم حرف کی کے ومشکل پیش کا کی افرید نہ لگا ئیس بلکہ مود کریں۔ وف جی استاد یہ چھٹ کے دوئین بار بولیس چھٹے کا در الفاظ تیا ئیس۔ وف جی استاد یہ چھٹ ہے۔ وف جی استاد یہ چھٹ کے گئے تھا وہ کھا ئیس اور ساتھ ساتھ بوئی گ	چیں کہ ریر کیا ہے اور اتکی آواز کیا گا تعارف کرائیں فلیش کا دؤ ہے اور تصاویر بلا جا اکر کہیں ہے؟ ام بچوں کو اس مرکری میں شامل ساتھ بویس ام بچوں کو اس مرکری میں شامل ساتھ بویس ام بچوں کو اس مرکری میں شامل ساتھ بویس ام بچوں کو اس مرکری میں شامل ساتھ بویس ہے کو مشکل میش آئے تو اس نوی اس میں اور کھائیں اور جاتھ سے دویا تین تصاویر کا پی جو کے مشکل میش اس کے تو اس نوی کی تصویر دکھائیں اور ساتھ ساتھ بوتی ام بودران پہلے ہے کہ طائے کے اور الفاظ بتائیں۔ وف بھی استادید چیسکا ہے۔ وف بھی استادید چیسکا ہے۔ وف بھی استادید چیسکا ہے۔ اس چیسکا میں اور ساتھ ساتھ بوتی	ن کی مثن اب ''دو ہو' کا کا رو کھا کیں اور اب 'وچو' سے تروع ہونے والے لفظ پڑھائے گئے حروف کے اپنے کا بیان کر کھیں اور اب کھا سے حروف کی ترتیب کلا اور ساتھ سے حروف کی ترتیب کلا تھا کہ کھیں کہ اور ساتھ اور ساتھ اور کھی تا ہے؟ الر پچیس کہ بیٹ کو اس مرکزی میں شامل ساتھ پولیس چھتری کی اتھو پر کھا کی اور اگو اس می حرف ایک ہر حرف کے کہ مشتل کر میں اور اگر کی ''دچین' کی کا تھو پر کھا کی اور اگر میں اور اگر کی ''دچین' کی کا تھو پر کھا کی اور اگر میں اور اگو اس می حوف ایک ہے۔ اس دور ان کہلے ہے کہ مصاب کے کئے دوشین بار پولیس بھی ہوتی اس می دور کی کی اس می دو کھی ہیں گئی ہے۔ اس دور ان کہلے ہے کہ مصاب کے کئے دوشین بار پولیس بھی تھا تھی پولی کے کہ دوشین بار پولیس بھی تھی ہوتی اس می دور کھی ہیں اس می دوسیس بھی پولی کے کہ دوشین بار پولیس بھی بھی کے کہ دوشین بار پولیس بھی بھی کھی کے کہ دوشین بھی کے کہ دوشین بار پولیس بھی کھی کے کہ دوشین بار پولیس بھی کھی کے کہ دوشین بار کھی کھی کے کہ دوشین بھی کھی کے کہ دوشین کی کھی کے کہ دوشین بار کھی کھی کے کہ دوشین بار کھی کے کہ دوشین کے کہ دوشین بار کھی کے کہ دوشین کے کہ دوشین کے کہ دوشین بار کھی کھی کے کہ دوشین کے کہ دوشین کی کھی کے کہ دوشین

اله سے کی کروانے کے بعد کا سے دس تک کمنی کروانے کا بھی اسے کے اس کے ایک کروانے کے بعد کا سے دس تک کمنی کروانے 100 - de colodo - 100/2 كوايد ايد دهالادي اورسانوم ماه الاورس بخون بوليد دهائ وجرب می انقیاں کن سر میرود 1 2 2 2 Jack مر میں ایک دو

تصاور وکھا کر سن کرائیں۔	اب دوی کے اور الفاظ نیائیں۔	تصور اورلفظ کی شن کرائیں۔	ده دهول	م تصور وکھا میں	لفظ كا تعارف كرائين فليش كارؤ	اب دو سے تروع ہوے والے	تمام كالصادر وكهائين أورلفظ يونين	دهات	8600	اب ده کاورالفاظیا ش	وده وها كردهوني كالصور دكهائي	is in the second	ولها ين اور نصور ولها لريوس

اكدينج فيدى يموفائي	اور بوجیس ساتھ ساتھ حود	تمام حروف اور تصاوير ملاجلا	ير اور حرف کی بیجان بخت	200	دهال	e aelle.
the Contract of the Contract o	مر رئيس		ال المور	69	B 3	B 3

الم يمين بي روق مي المراق مي المراق مي المراق مي المراق مي المراق المراق مي المراق ال	10 - Jes - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 1	in the second
مان ها کا واز پوشی کیا واز کو اکھا پولیں "و" کے ماتھ ل کا اور تھا کی چھوٹی شکل کا واز کا اور اسکی آواز کا جے لائے کو میں سے اور اسکی آواز کا جے لائے کو میں سے اور اسکی آواز کا جے لائے کو میں سے اور اسکی آواز کا جے الائے کو میں سے اور اسکی آواز کا جے الائے کو میں سے اور اسکی گھوٹی شکل کا واز میں سے اب سے کا میں کی تھوٹی شکل کا واز میں سے اب سے کا میں کی تھوٹی شکل کا واز میں سے اب سے کا میں کی تھوٹی شکل کا واز میں سے اب سے کا میں کی تھوٹی شکل کا واز میں سے اب سے کا میں کی تھوٹی شکل کا واز میں سے اب سے کا میں کی تھوٹی شکل کا واز میں سے اب سے کا میں کی تھوٹی شکل کا واز کا تھی کی کو کو کو کی کھوٹی کے کھوٹی شکل کے کھوٹی کے کھوٹی شکل کے کھوٹی شکل کی کھوٹی شکل کے کھوٹی شکل کی کھوٹی شکل کے کھوٹی شکل کے کھوٹی شکل کے کھوٹی شکل کے کھوٹی شکل کی کھوٹی شکل کے کھوٹی شکل کے کھوٹی شکل کے کھوٹی شکل کے کھوٹی کے کھوٹی شکل کے کھوٹی شکل کے کھوٹی	يونين من كارد وكا من اوازكيا	, (I) .
افا میں ۔ ڈھے تروئ ہوئے والے افتا کا تعارف کرائی اور کلیٹ کارڈی افتا کا تعارف کرائی اور کلیٹ کارڈی افتا کا تعارف کرائی اور کلیٹ کارڈی افتا کا تعارف کی میں ماتھ ہوئیں۔ واڑھ انتحال ہوا ہے۔ اس کے کوئی میں استعال ہوا ہے۔ اس کوئی اللہ اے میل النقط تروئ ٹیس مروکتا ہے۔ اب دو کا ٹیس مروکتا ہے۔ اب دو کی ٹیس مروکتا ہے۔ اب دو کی ٹیس مروکتا ہے۔ اب دو کی ٹیس مروکتا ہے۔ اب دو کا ٹیس مروکتا ہے۔ اب دو کی ٹیس مروکتا ہے۔ اب دو	والى التياء كا خارف مايال عاري	in
دکھائیں اور آواز نگائیں۔ ہوں سے جماعت کے مامنے ڈھ، ہوں سے جماعت کے مامنے ڈھ، ہوادر گھ کی تحریری شکل اور آواز الا سے ہوادر آگی آواز کیا ہے، ہوادر آگی آواز کیا ہواز کیا ہے، ہوادر آگی آواز کیا ہواز کیا ہواز کیا ہے، ہوادر آگی آواز کیا ہواز کی	مام روف کی اور کی بری کاری اری اور کی بری کاری کی اور کی بری کاری کی بری کاری کی بری کاری کاری کاری کاری کاری کاری کاری کا	Co.
ره يورد په کهي ، دفارا آهندري اور آواز نکايس آپ دو که يورد په سي اور آواز نکايس آپ دو کهي اور اور آواز نکايس آپ دو کهي اواز اور آواز نکايس آپ دو کهي اواز اور آواز نکايس آپ که دو تنگی و اواز اور آواز نکايس آپ که دو تنگی و دی او که دفار آواز نکايس آپ که دو تنگی و دی تاکس اور آبي که دو تنگی و دی تاکس اور آبي که دو تنگی مي دو کی تاکس آواز نکايس آواز نکايس آپ که دو تنگی مي دو کی تاکس آواز نکايس آپ که دو تنگی مي اسک آواز نکايس آپ که دو تنگی مي اسک آواز نکايس آپ که دو تنگی مي اسک که آواز نکايس آپ دو باری که تنگی مي اسک که آواز نکايس آپ دو باری که تو که دو که تنگی مي اسک که آواز نکايس آپ دو باری که تنگی مي دو که تنگی دو باری که تو که دو که تنگی مي دو که تنگی دو که تنگی که دو ک	وقع الكرائي الدراد الديدوروس - سيادر الديدوروس المدور الديدوروس المدور ا	
B-11 B-1	BP	عنوان
		\\ \frac{1}{2} \cdot \\

بفتہ پھر کے مواد کا جائزہ ایس آئ کہائی کا وقت لیس آئ کہائی کا وقت کے سورا کا جائزہ اور تھوری کہائی سے کہائی سے کہائی سے کہائی سے کہائی سے کہائی سے کہائی کے کوئی کتاب ور تھوری کہائی کہائ	-c./s2
را وازنگایس بیلے اور کی مثنی جاری روف کے کا دؤ دکھا کے اور نگایس بیلے اور کی مثنی جاری اور کی مثنی می اور کی می می اور کی می می اور کی می می اور کی می کا کی کا می کا کی کا می کا کا کی کا می کا کا کا کا کی کا	
واسان الفاظ تعارف وسوء واسان الفاظ تعارف المعارف واسان الفاظ تعارف وسوء واسان الفاظ تعارف وسان المائل الما	ø.k.
المدن والى اشاء كالما الشاء كالما الشاء كالما الشاء كالما التاليا كالما	Con The Control of th
الله الله الله الله الله الله الله الله	
	عنوان
N	ζ.

				_		_					•	
				•								
		•										
			•									
		<u>.</u>		_			· <u>-</u>		<u> </u>	<u> </u>		
								<u> </u>	<u>~</u>			
				•								
, [· 6	1:5	<i>'</i> C*'	-1/3	الور		16.	10-			:CF	أواز
5 5	-8 b.	55	E	:5	50		7	<u>e</u> :			مدكها	Ċ,
5 6	102 J	" EU	286	ع كا وا	45		f _k	3			2	ं[र
		-1	41 °	5	8		10 PC	3000	6	·1	56	ر کی
	. A. C.	15	ي تا	1	·(*		200	200	* "	C	Je	6/
(e	En B	15 ,	Sec. 2.39	ر تريم م	Jer se	5	E:	1		المنافعة	's B	4(
کی صورت	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	·(³	و الله	دوم عا اور م	- Ux'15	Filling Che	15 July 1		اورا واز يوت	المحالية المحالية	180
				44			<u>`C'</u>	-	<u></u>	25	(,	Ċ
						1	2	5		C.	*/	
						12.0	46	=1	-	Use	4:	¥ئى . ئ
							C	<u> </u>	25	Call	*1/	
						11.2	C.	<u>C</u>	أوار	*C.	مين كروه المينة ذيبك برالف	Ç.
						5:10	.C:	75	B's	-3	3	یں اور رفار آئے۔تدریس بچی
						2,	ين فرق بجول كونى طور پركرائيل	(-	£ .	اور چر در می انگی انگی سے میں اور ا	L'and	. Ja
<u>, </u>					<u></u>		• •	- - •				
				<u>. </u>			·····					<u> </u>
									····			

جودار کھنے کے کل سے کزرکر کھنا پڑھنا تیکھیں گے۔ پہلے دوحروف کوجوڑ نااوران کی آواز نکالناجیے جسہ ا ''با' دوآوازوں کو ملاکر بولیس لین اکائی کی طرح'' با' پڑھیں اس سے بچوں کو پڑھنے کی رفقاراتھی ہوگی۔ (بے مالف با) پڑھنااتھا نہیں ہوکا۔ ہے، ا''' آواز کودوسری آواز سے ملائیں ہے، یا ''باور'' جا'' کے الگ الگ فلیش کارؤوکھا ئیں اور بچوں کو بولے کے لیے کہیں چرووٹوں کواکھا جوڑ کروکھا ئیں ''باجا''اور بچوں سے کہیں دوٹوں کواکھا بولیس ''باجا'' ہے۔ جا ''با'' نج ا'' جا ا'' جا'' پڑھنے میں بچوں کو پڑھنے کی رفقار کم رہے گا گرحروف کوآوازوں سے پڑھنے یا چھوٹی افٹکال کو ملا کر پڑھنے سے میکل سے نہیں رہےگا۔ حروف کی چیونی شکل کوآ واز کے طور پر سکھایا جاچکا ہے لئیس کارڈ کی مدوستاپ حروف بھی کوجوڑ نے اور آ واز دل کوملا کر یو لئے سے بینے پڑھے اور بڑھے ہوئے کروف کو لبذالوري توجيهوني اشكال اورآ وازون پررسي اور بجون سے شن كرائيں

		استعال كرين اكدينج جوزت	Birth Sign	اور بچوں ہے دہ حروف جوڑے و	-U.J.	13 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		بداور ۱۶۰۶ کے دورتوں سے فلیش کارڈ	اور بوجیس بیرکیا ہے اور اسکی آواز کیا	التريم مع المع المرتروف بنائي	اكريني مشكل محموں كريں توائی	جروائي حروف
		رنگ کے جاک استعال کریں ایجر	المي آواز كيا باب دوسي، وكعائي		آواز تکا گئے گئی پڑھے کو تیں۔	وراتک کرایش اور رنگ
		دونوں حروف کے لیک الگ	ية وكعائيل اوريوجيس ميركيا باور		بيون ميكوني ميدوكاروالهاكر	مين سے كا دو چيزوں كا
•			16/5 per	اب دو من سے الفاظیما میں۔	مرس اور جر باری باری	شروع يون والى اشاء
		الأس من من الم	انتكال كفليش كارؤوكها ئين اورائى	ني، في اور في	デンググランドノン	برهائے کے کروف
	6	آواز نکالیس دوباره بورد په دومری	مظامره كرائيل حروف كى تيمونى	اب و و و و المحالفاظينا مي		عارف وتعالي أور
·	-	نكايس أب الف ددو، محيس أور	ماعت کام نے بحل سے ما	يو، يو اور تو		وكهائين يارتين تصويري
	~	جمونی شکل که صیل در می اور آواز	6,5	رغول ميل دويو، لكها يواولها ميل-	6-6-6-6	جزوں کی رئیں تصاور
		بورو پر ن مهمی جر در بی کی	- U. 1 J. C. J. C. L.	وكهائي اور آواز تكاليخ يوي وو	ターシーシーシーシーシーシーシー シーシーシーシーシーシーシーシーシーシーシーシ	اور مختلف استعال ک
	•\$ €	0,00	とでは、いいいにいまで	ن كى چىونى شكل اور و، 8 كارۇ	1-1-1-3	مختلف چھولوں و سنریوں
	•	سنوائي بيول مين كدوه ماته	زوردين يج تروف كي جموفي شكلول	-U. J. elial C	الفاظ كارؤتياررس	مركز كے جائيں اور وہان
<u>رن</u>	+ €		ازوں کی شاخت پرزیادہ	الفاظ كا تعارف كرائين اب حروف	2 2 10 - " 2016	من سان بيول كو آرف
)		دو حروف کو جوڑ کر لفظ بنایا۔ شیب	رئ مؤرد الله عالم الدارة	منظل کا کام عاری رسی کا جادی دیتے	كذشتة من جارى رسي اوراءوء	3. 16 R 2 9 3 50
7:02	عنوان		Con	*a	34/10	"in / 102.

														معهوا تيل-
							- U 1 / U 1/0 min	يى الفاظ ورك شيث پر تصني كل	***	() - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -	الموطا الماسية	الم	بائع - حوال	يولئ - يولئ
						- 6- 1 6 1 3 0 5 5 - 10 18	يوسر ج اور مبريس بهوتو جلدي محما ك	معنى يس الما يما يما يوكى بيت	لكصوائين توحروف كايناوث اور جوز	لکف کی سن برو سکے دو رکوں ش	حروف كى بناوث يرتوجه ولائين تاكه	ورک شیٹ پر تکھنے کی مثق کرائیں اور	2-2-2-2	John and
کیس-اسطرے حروف اور انگی آواز کی بیجان بختر بحوگ - جب نجے	وريان اوريوران اواز ما اواز ما اوريوران	اوراً واز کی شاخت کرائیں ۱۶، میر	اب قليش كارو كارتيب بدل دي	***	32 Pare 1: 9 26	بولين تو جريبرا كارد دكعائين جي	ول آوازوں کو ملا کر		وديا، كافليش كاردودكما تين-	يوجيس جراس شائل كارؤكما كا	اب دويم، كا كارد ولها من اور آواز	الوجيس الم	دکھائیں یہ اودونوں کی اکٹھی آواز	دكها من اوردوم اكارد الأناك
		9 Sen 2 2 2 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 - 0 -	المعنى ما المعنى المعنى المعنى ما المعنى	جائيں۔ بول سے میں کدوہ عوا	جيري عائي اور آواز نكالي	م المناح وف ير توانيخ ياانكي	<u></u>	اور او یکی رئیس حکین تکفینے کی رفار	ما تعماته بوش آواز بهت صاف		شكل اورالف تعين تيسري لائن	معين دومري لائن ب كي تحوق	اب بورد پر ت ، مکتس اور الف	واقع بموجات

44-14		استادایی مرض سے بہاں مختلف	رواني سے آئی پڑھے گئیں تو چر
	7		

•

•

بھائے گئے حروف کے فلیش ہفتہ جرکے مذرک مواد کا کاروز دکھا کی اور آوازوں کی چائزہ لیں آئ بچوں کو کاروز دکھا کی اور آوازوں کی چائزہ لیں آئ بچوں کو کہ کاروز دکھا کی اور آوازوں کی جائزہ لیں مرکز کے جائیں اور آواز انتخاب کریں۔ بہائی ہے۔ بہائی کو دکھا کیں اب اخباریا انتخاب کریں۔ بہائی کا کی حروف کے کاروز انتخاب کریں۔ بہائی کا کی حروف کے کاروز انتخاب کریں۔ بہائی کو دکھا کیں اب اخباریا الفاظ ڈھوٹڈیں) اخبار رہا کے کیے جرون سے الفاظ کے موٹ کی میں تو خود الفاظ کے میں انتخاب کریں۔ بہائی کی کے حروف کے کاروز انتخاب کریں۔ بہائی کو ایک کے میں انتخاب کا کہ کے اور انتخاب کریں۔ بہائی کو کھا کی انتخاب کی کہ کے میں انتخاب کریں۔ بہائی کو کھا کی انتخاب کی کہ کے میں انتخاب کی کہ کے کہ کو کہ کی کے کہ کے کہ کو کہ کی کہ کے کہ کو کہ کے کہ کی کہ کے کہ کے کہ کے کہ کو کی کہ کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کہ کہ کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کے کہ کہ کو کہ کے کہ کہ کے کہ کے کہ کہ کہ کہ کہ کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کہ کے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کہ کہ کے کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کے کہ	يحرات	
الفاذا ورجملوں پرکام جاری رئیں اور پڑھا اور جملوں پرکام جاری رئیں اور پڑھا اور اس کے بارے میں بچوں وہما کی اس جوالے سے بیال سے بالا ۔	i.a	
روف سے جملے بنائے اور پڑھنے پہ کام جاری رئیں۔ اور چھوٹا جملہ پڑھنے کا عملی مظاہرہ کوں میں قبلیش کارڈ پر ہمائے۔ رکوں میں تعماہوا وکھا کیں اور پوچیس رکوں میں تعماہوا وکھا کیں اور پوچیس رکوں میں اور پوچیس نے کا اور آگ وو رکوں سے تھھا کیا فبلیش کارڈ رو رکوں سے تھھا کیا فبلیش کارڈ کھا کیں اور پوچیس نے کیا ہے اور آگ کارڈ وکھا کیں '' ہالا' دورگوں سے تھھا کارڈ وکھا کین '' ہالا' دورگوں سے تھھا کیا ہوتو بہتر ہے۔ اب '' ہالا' کور	C.E.	
روف شیب ریکارو پر حروف بخی کی آوازی سنوائی اور بچول سے آوازی سنوائی اور بچول سے کیس کروہ ماتھ ماتھ آوازوں کی بیانا پررو پر دوئی کی چیوٹی شکل کھیں اور دیکا کئی بیانا اور ایک چیوٹی شکل ایکھیں اور دیکا کئی پیوٹا (دل کی چیوٹی شکل ایکھیں اور دیکا کئی ایکھی بولی مالا کھیتے ہوئے رقبار بیانا ایس ای ویوں کو ہوٹر کو کھیں بیانا ایس ای ویوں کو ہوٹر کو کھیں بیانا پررو پر کھیں تا کہ بیجے بناوے و کھی بیورو پر کھیں آیا ۔ بیافظ بیجے پہلے بیرورو پر کھیں آیا ۔ بیافظ بیجے پہلے بیرورو پر کھیں آیا ۔ بیافظ بیجے پہلے بیرورو پر کھیں آیا ۔ بیافظ بیجے پہلے	منوان	
4	75.	

							•
				ائن الفاظ تصفى كى	ا جوا ب بچوں کو	03 05 05 0	م معموم
		-36	Cir.		- IFE -	The said the said	Je Je
کے اور ان میں	مرین کے اردویس مرین کے اردویس	فا کورد کے بیول	ر مادر توں کو	اور می تو استاد میکده میرلفظ م	ر کی مقالی	عالوب	
	وی کریں وہاں اس پر حوصلہ افزائی محمور		2 1000	الاد علاوه	المراجع المراد	-1, 167 -1.70 167	g,
	مدد کری اور پر هئ	- Jibi ii jaju-	6.	المعالم المعالم	يوجيس سيركيا ہے؟ ال	التعارير هذا	7
ادر بناوت بمحسس بجل	ا المواريخ بيني ودور	الما الما الما الما الما الما الما الما	שטונים.	رمانه مالانتين اور بيول معيم رونير بالمالا ال		ای نے حود آواز با	
و المان الما	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1		1. 1. 1. S.		معی یونی	19 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
	اكديتي صاف السيال المساح الالما المساح الالما المساح الالما المساح الالما المساح الما المساح الما المساح الما المساح الما الما المساح الما المساح الما الما المساح الما الما الما الما الما الما الما ال	رائیں چردومرے جہاں بچے مشکل محموں کریں وہاں اس سے بیچے بولے : بیامعز چیرتی جائیں مدو کریں اور پڑھنے پرحوصلہ افزائی محموں کریں کے۔اردو : میں تاکہ بیچے صاف کریں۔ بناوٹ بچھسکیس بچوں	بابا آ۔ مظاہرہ کرائیں۔ بابا آ۔ مظاہرہ کرائیں۔ بابا آب مظاہرہ کرائیں۔ بابا آب مظاہرہ کرائیں۔ بھرتی جائیں مدوکریں اور پڑھتے یہ وصلہ افزائی محسوں کریں سے۔ اردو، بھیرتی جائیں مدوکریں اور پڑھتے یہ وصلہ افزائی محسوں کریں سے۔ اردو، بھیرتی جائیں میوں بھھ سکیں بچوں	آپالالا_ الى طرح دومرا جمله پنھانے كا ميں بات كرے اور بجول كه آپالالا_ الى طرح دومرا جمله پنھانے كا موقع دے جيے چول الى الى الى الى الى الى الى الى الى ال	الالكسيس اور يجول ير كارؤ وكعائيل اور تينوں كو اكتفا عاده كوئى اور ہے تو اتناد كے ہياك الكسيس اور يجول ير خصائے كالكالات خودى ہے كہ دوہ بر لفظ كے بارے درك الكالات الله الله الله الله الله الله الله	الفاظام الكصيں اور جيوں يہ كارة وكھائيں اور تينوں كو اكھا علاوہ كوئى اور ہے تو استاد كے ليے المثاث كار الكھيں اور جيوں يہ كارة وكھائيں اور تينوں كو اکھا علاوہ كوئى اور ہے تو استاد كے ليے المثاث كار اللہ مثل كم الكون المون كے دوہ مرافظ كے بارے ورك بيتى اللہ اللہ مثل كم اللہ اللہ مثل كم اللہ اللہ مثل كم اللہ اللہ مثل كم اللہ اللہ اللہ مثل كم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	سیس و دو آواز بنده اینجائی شخص بین ما الما اب ایک اور کھانا کھا ہے۔ الکھیں اور بچوں کے طوف کو کھائیں اور تینوں کو اکتھا علاوہ کوئی اور ہے تو استاد کے لیے افاظ موجود ہوں جو آب بچوں کی مقامی زبان اردو کے الفاظ موجود ہوں جو آب بچوں کی مقامی کو الفاظ کھیے کہ الفاظ کھیے کہ الما اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل

L

?	_
	_

	
برسائد میں بجوں کو آئ کا جائزہ لیں بجوں کو آئ کا ہائ مرز کے جائیں اوبال ان کے گئی تیں آگر افعوری کہائی کی کوڈ تصویی میں مکھ کر بچوں کہائی خائر کتاب موجود ہوتو و کتاب موجود ہوتو او کتاب موجود ہوتو او	"ie / 22.
الف كالفاظ كامتن كراي الف كالما وازكى يبيان بخته الف كالمتن كرائي المن المن المن المن المن المن المن المن	بمرات
سن زیم سے الفاظ اور آواز پرگام جاری استیں۔ اتا تزیر نے کہا تیں اور الفاظ سے متعلقہ تعارف کرائیں اور الفاظ سے متعلقہ تعارف کرائیں اور الفاظ سے متعلقہ تعارف کرائیں۔ انگا تو کہ اکین فلیش کارڈ سے الفاظ کی شاخت پختہ الفاظ کی الفاظ کی شاخت پختہ پختہ الفاظ کی شاخت پختہ کہ الفاظ کی شاخت کے الفاظ کی الفاظ کی شاخت کے الفاظ کی الفاظ کی شاخت کے الفاظ کی الفاظ کی الفاظ کی الفاظ کی سند کی الفاظ کی سند کی الفاظ کی شاخت کے الفاظ کی الفاظ کی سند کی سند کی سند کی سند کی الفاظ کی سند ک	è
ن زریکا مجاری رئیس آن تری کا مجاری رئیس آن تری کے انفاظ کی مشق کے لیے مرک گا کا افتاد کی مشق کے لیے مرک گا کا واز کیا ہے؟ اور انکی آ واز کیا ہی کے ان کی آ واز کیا ہے؟ ایک تری ہی کی آ واز کیا ہی کیا ہی تو کہا گئی آ واز کیا ہے؟ اور انکی آ واز کیا ہے؟ ایک تری ہی کیا ہی تری ہی کیا ہی تری ہی کی آ واز کیا ہے؟ ایک تری ہی کی ہی تری ہی ہی تری ہی ہی ہی تری ہی کی ہی تری ہی تری ہی کی ہی تری ہی کی ہی تری ہی کی ہی تری ہی ہی تری ہی کی ہی تری ہی کی ہی تری ہی کی ہی تری ہی تری ہی کی ہی تری	Con
تمام حروف بھی اور انگی آوازی ایک آوازی ایک آوازی ایک اواز تھائی جائے۔ ایک آواز تھائی جائے۔ ایک آواز تھائے ہوئے امتاد ایک آواز تھائے ہوئے امتاد ایک آواز الف کاطرے نہ بنے پڑھا کے ایک ریاس الف کاطرے نہ بنے ایک اواز الف کاطرے نہ بنے ایک اواز الف کاطرے نہ بنے ایک اواز کاشی کرائی جائے۔ ایک ایک اور کاشی کرائی جائے۔ ایک ایک اور کاشی کو لئے کی مشین کری ایک کا اواز کاشی کا چوٹی کی جوٹی کے بیٹوں ک	
	عنوان
	, j.

المن المن المن المن المن المن المن المن												
المحل اانتام و وف يوزر اليونيس كريريا باوراس كا آوازي المحيف كا وؤريوز ريم ك متلف الفاظ وك شير الموازيا ميس. مرا وازيا ميس. وفي بالكيمو اانتام و في يستب في المناو اليس استعال كريس به الكافل في وزير ك متلا بالمد المناط الموروي بنا كريم وي الفاظ بوروي با كريم وي الفاظ بوروي با ورك شيف ي المنال الموروي المناس المناط الموروي با ورك شيف ي المنال الموروي المناس المناط الموروي با ورك شيف ي المنال الموروي المناس المناط الموروي بالموروي بالموروي بالموروي بالموروي بالموروي بالموروي المناط الموروي بالموروي المناط المناط الموروي بالموروي									している	62/2 7	بين زيراور جراى	.6
مرکی المیڈ اابتام حروف پرزیر اوپیشیں کریدیا ہے اوراس کی آواز کیا المیش کا روز پرزیر کے مختل کمی اور زیا کیں۔ حی اور آواز نکا کیس ہے نہ ایس کا رو الیے استعال کریں جن تکھیں۔ جاموت کے بخت کی الفاظ کی ال						6.0	·,(-		بدالكهوا		الفاظ ورك شيف	<u>ره.</u>
الم الم ال					-0-2	دين المر المحددة	الفاظ يوردني ياورك		4.00	۔ جماعت کے تین کرو	كارؤز يرزير كمحتلف	C.S.
الم		الفاظ تصفيحي			ي توان كا كونتر		ران شرزر اب		7/3-	کریں ج	ر الله	س کی آواز کیا
	• % • %	1	بربهت حوصلدافزاتي كري	ری سے مدد کریں اور و	كريج مشكل محمول كر	760 30 16 Earl	ستاداس مركدي كرود	يخواف يو		-	-1,°	
	مالقاظور كستين بر		ری بری دیر	لا - اب قليش كاردُ	一、 一	7 35 T 30 E	م من جوزيري	-000	ن الله الله الله الله الله الله الله الل	ورا واز نكاليس ب	-	ルジン・シストに川は
	1 Sind Sie	كروف كالمثن	وكهائي اوريار	3-1-2-6	·	ا واز سے ترور	اب ایک ترون	المراس ال	معس اورآواز	الورد برائهي	1	الم من من من

で かららん ちらいら آرب مرکز کے اور 5.15 July 15. مرسی کرمطاین آن بچل کی حوصلہ افز ائی کے عائزه يس آئ جول كو مروب بناكر بجول ك "in / 32 しなりから C. 20 علىة الفاظ لفضا كالمتن كرائيل ورك تنييف يرسي ياان سام i.C. كرائ كم ليمزيراور م ¿Ľ دو می کا کارو چیونی شک كالفاظ كالتق كرائي بدى اب ' رئ الفاظين استهال بازير كا واز كا بيجان بخنه المحدثها من الماية C E ين كرامين يؤهي شايجول كامدو ان الفاظ کااستعال چھوٹے جملوں كرائين الفاظ متعلقه تصاوم تعارف کرائیں جی کے سیجینہ نے تكرين شن كاردُ سے شالفاظ جماعت من ممايان جكد براكاتي آئ زيك شالفاظ كاتعارف زيركي أوازاور الفاظيرة مامارى ,E 3/20 Day 13 مختلف رنك يس الكاني كن يو-بارسان فليش كارؤجن بييند برخلف رنك كي دون ، ، کا کار دو دکھائیں اور پوجیس ود مي م كا كارد د كها من ادر يوجيس مي زيركا وازادر بيجان كاجماعت زييكا مجارى رئيس -زيرى آواز سامنے کی مظاہرہ خوبصورت رین كاستن اور بيجان ك المديرى دونان كالمنش كاردوكها مي اور -Un Wooses 5 الوجيس كيائي - 000 بر الر الحراث تكين فليش كارد پيهند مردكعا ئيل اور ر فلیش کارڈر اس کھائیں۔ بانة كاخاص خيال رئين كدبيرا واز كاردوكها ئين اورآ وازنكالين اب اوراً وازنكاش الب ون كاكارة يما ئين كدر يروف ك يجالكانى دکھائیں اور آواز نکایس دنیل ک سنواني اور بجل سے نيں كروه جائ جاوراس كاآواز عى يى リルシーというでき ئىيدى دۇرى سىدى داد بحاساته ماته يوس

5

ķ.

N

 					,								
			•				ان كرددائره لكواتين-	زير كالفاظ تلاس كرائي اور	ランシーノーンかって	كرين اورجارت پراگائيں۔	عارف براما مي خود مارت تار	اخباررسا لے کا کوئی عزوا کا ٹ	
								الفاظله كروس في ويم رقص كي	ورك شيث پريا يورد پر بچن كوندير	تام کویتر کی دو۔	تراب لا دوب	- 10 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
- Ox 15 00 min	يجي الفاط ورك شيث يرتصوان ك	- 350 grand - 02 - 02 - 02 - 02 - 02 - 02 - 02 - 0	مشكل مين آن كي صورت بي	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	يهان استاد زير كمختلف الفاظ	وكعائين اور يوجيس سيركيا ئے؟	51651-540-100 pm	ينسيس سيري المستحرة	باین - طاین بادی بادی دکھائیں اور	والالفاظ كالتقار كالمين مارت	اب دوم سے تحدیر	دکھائیں اور پوجیس میرکیا ہے؟	シャン・シー・ジー・シャ・・・
وريك برياءوايس بجي الفاظ كصف كي المتناز لكصف كي المتناز كل مي	بيول سے ميں کدوہ عی اسے		Cui	-	ď		رف کے شیزری کا مودوه تام	N			ودسل ، من من اوراً واز نكاليس	_	C

		كاردورها مين المستوسية المارة ولها مين المستوسية المارة ولها تي يوسية ما تها المارة ولها تي يوسية ما تها المارة	اب ای کرماتر دو دا و کھا میں اور یوجیس بیکیا بے؟ اب ممل لفظ دکھا میں دو کو دا ؟ اور یوجیس بیکیا	اَنُونَ مِي مِي اللادو	مطابق بین الفاطید براید برای گرفتره ای گرفتره	
<u></u>		C' 'C'	ان دورو و دراس اور لویتین سرکیا ہے ؟ اور اور لویتین سرکیا ہے ؟		بوروً برآ کرسی ایک لفظ کو دهین اوراس برآ واز کے	استادیم می کروه ای
		مولوسة وبالمرابورن - دور بيش و كالميش كارونيوں كو بيش و كالميش كارونيوں	اب یو ولطائیں اور یوجیس میرکیا ہے؟اں کے کے اور دورہ کا میں اور یوجیس میرکیا ہے؟اں کے کے ایس کے دورہ کا میں اور	2700	ان تورت کمیں کروہ ا	عاسما برحض وجي كبا
		روی کے بیلے می ترف پر کیاتی ہے۔ اواز تعوزی کی موجاتی ہے۔	در و معلیش کارڈ پروکھا میں اور پوچیس بیرکیا ہے۔ اور اس کی آواز کیا ہے؟	تعارف کرائیں۔ توارف کرائیں۔	بل-جون-بن-اڑ۔ بوڑا کم-دم-تم-بڑااور جوڑا کم دم تم بڑااور	و محصنی کودیں۔ میں مورین سے حروف کی
		•(,	102 2 2 0 199 199 199 199 199 199 199 199 199 1	- ノー・シー・ブー・シー・シー・シー・シー・シー・シー・シー・シー・シー・シー・シー・シー・シー	من الما يول كال ين
		سن اور ما تھ ما تھ یو لئے کی کوش م		ſı	القاظ كالمنتق كرائيل	1. 2. 3. 0 Sell 2. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
ယ	So	ئىيەرىكارۋىسەمىيىلى كەندىس سنوائىل بىچىل سەمئىل كەندىس	م برام ماری رسیس مین کرانها طای ش ایم ماری کرائیس میں کرانا میں۔	عم عارى رئيس الفاظ فام عارى رئيس الفاظ	من کی آوازگی بیجان بخته رائی کی گیجانی	60190 C. 12 2 1 6 20 2
20.	عبوان			in	- 1 - C	بمعرا يمت

معام مادر جراس می کرددانه معام می اور جراس ش مناب اور جراس ش		المعنى من ورك تنبيث بر	ران می حوصله افزاق برین میش کردوف رین میش کردوف	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	というとう
مون نوالی چزوں کے گئے۔ اگلوائیں بڑھائے گئے۔ میں کرالفاظ کھنے گئی تن ویک شیٹ پرکرائیں۔	تروع بو نے والی جروں اورا تریش زیرے ترون	بره دولای می جرزیرے	اور بجوں سے میں کدان	23.60 23.60 23.60 20.65.60 23.60 20.65.60 23.60 20.65.60 23.60 20.	مروی کیگو سے کاتھا کو
			ى چوپ ئے الفاظ بوچوپکتا ہے یں توان کی مددکریں۔ یں توان کی مددکریں۔	را ، اور توجیس سریمائی ئی کارسی کیائے کی ایک کارسی کارسی کارسی کے کارسی	
			استادیبان اوریش کری	وكها من أور يوس بركيا.	مع المحاس اور يوسل
	کرده جی ساتھ بویس اورانگی بناز نیک بریا ہوائیں لکھنے کی	اورا داز بردردی بیجات ای اورا داز بردوری بیجات	م معمد محالفاظ بر بعرل	رة رين مرون محروف ميس به تداورا واز بلندرس	الدرس تاكد في يل-
			CEL SE		

روف بوراً را افا ظ لعصلی کی سی آئے۔ نے اللہ اللہ افا کا لعصلی کی سے روف کو بوراً را افا کا بیا ہے۔ افا فاکا جوڑ سکھا کیں۔ افا فاکا جوڑ سکھا کی سے کہ اس کے لیے فلیٹ کا رؤ پر ایک کے لیے فلیٹ کا رؤ پر ایک کے لیے فلیٹ کا رؤ پر ایک کے بعد کے مائے کر الفا کا ایک کے بعد کے بیا ہے کہ کا روف کھیں۔ ایک چھوٹی شکل کھوا کی وہ رائی کے بعد کے بالہ کے اور الفا کا ایک کے بعد کے بیا ہے کہ کا روف کھیں۔ اب کے بار بالہ اللہ کے بعد کے بیا ہے کہ اور کوچھیں کہ اس کے بیا کہ کا کھوا کی وہ رائی کے بعد کے بیا ہے کہ اس کے بیان کے بعد کے بیان کے بعد کے بیان کے بعد کے بیان کے ب	روف جوز رافا الفاظ مح وز سلط المراقط
---	---

الفاظ كهند كالمتن كرائي	باری باری آگرائی گارؤ انھائیں اور خالی جگہ پے	3/	الم محس جن الفاظ سے المحاص المحت میں الفاظ سے المحت میں المحت میں الفاظ سے المحت میں الفاظ سے المحت میں المحت میں الفاظ سے المحت میں المحت میں الفاظ سے المحت میں الفاظ سے المحت میں المحت المحت المحت میں المحت میں المحت ال
	الما القاط		
م - با - با - بد انبان تمام کوالفاظ میس جوژ کردکھا تیں - انبان تمام کوالفاظ میں جوژ کردکھا تیں - انبان تمام کوالفاظ میں جو گھی ہے ۔ انبان تمام کوالفاظ میں جو گھی ہے ۔ انبان تروف اور جوڑ لکھنے کی متن ورک تبیہ با میں حرف اور جوڑ لکھنے کی متن ورک تبیہ با	اب ه ودوم سے روف سے جوڈ کریخ الفاظ بنائیں ہ ، کانمام کئیں دکھائیں۔	ر بر بر بی کھیں اب بر بر وق گئیں اب بر بر وق گئیں	
			اب روف کوجوزی عامی،

	-c./22
نيون كوتكون كالمائة كرائيل- كرائيل- كروف تيجي كارتيب حروف تيجي كارتيب (مركر تيون كاذ تيروز تيجين)	
بنده بنده بنده بنده بنده بنده بنده بنده	
میں کو وکھنے کا کلی شق اوراملاکرائیں۔ مرکزی کارڈو دیکھیں اور پولیس (مرکزمیوں کاؤٹیرہ دیکھیں)	
ار کرمیوں کا ذخر دیکی موادکا جائزہ اللے کے تدریکی موادکا جائزہ کا کا کا گار دی کے اور کا کا گار دی کا کا گار دی کا کا گار دی کا گار کا	
1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	

66 mily 1
جعرات المالاً كام جارى رسي موتى شناخت موتى شناخت مرك المالاً كام جارى رسي المالاً كام جارى رسي
بده الماک شق جاری کویس ده و وف دهوندین الماک آن جاری کویس (مرکرمیول کاذ تیرودیکیس)
منعی گفت کری گفت سے میں کا کاری کری اس سے میں کہا کا کاری کے میں کری کا کم جاری کری کا کری کاری کری کری کاری کری کری کری کری کری کری کری کری کری ک
منوان برصائے کئے تدریکی موادکا جازہ اللکرائیں۔ مرکزی کے میں کہ انہیں کری کئی بہتا تیں ۔ املاکرائیں۔ درحروف کا شکل بہتا تیں '۔ درحروف کا شکل بہتا تیں '۔ (مرکزیوں کا ذخیر ورتیصیں)
2 %.

	r.	
	_	
	1	\
*		•

	: in 1 se?	
ال المناس المنا	*	
الم المحلى منظام و المرات المحلى المستان المولى المحلى ال	8	
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Si.
El 12 15 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ا بناد - اور را ه	
	200	عنوان
	ယ	<i>j</i> .

.

	Charles Constant	یت ن تا بیری کزوریون اور مینی مواد کا جائزه لین اورائین دورکرنے کا کوشش کریں۔مرکرمیوں کاذخیرہموقع کی مناسبت سے استعمال کرائیں اور خرورت کے مطابا اس میں تبدیلی لاتے ہوئے کھیل سے ساتھ ساتھ میں مقاصد بھی حاصل کریں۔	عجم کی معیارکوبہتر بنانے کا کام جاری رکسی سنے کی کزوریوں کودور کرنے پرپوری توجہ دیں۔ نے کی خرورت کے مطابق میں سرکرمیاں ترب ہوں۔ یجمور مکی صابحہ سے کرمیاا ہو ''کر میں اس کو ایسی میں کرمیاں ترب کی کاروری کے دوری سے کی خرورت کے مطابق میں سرکرمیاں ترب ہوں۔	کا سال کامیروفت باقی رہ جانے والی کمزوریوں پرتوجہ دیے اورائیس دور کرنے کا ہے۔ بچوں کا ضرورت اور کمزوریوں کوبیش نظرر کھتے ہوئے ان سے گروپ بنائیں دور کرنے کا ہے۔ بچوں کا ضروری ان کی کمزوریوں پر کے اورائیس دور کرنے کا استادا پی تمام ترتوجہ بچوں میں باقی رہ جانے والی کمزوریوں پر کے اورائیس دور کرنے کی کوشش کر میوں سے ذخیر ہے۔ سے کام کیس ضرورت کے مطابق میں تبدیل تھی اور کھیل کے ماتھ کیسی مقاصر بھی حاصل کریں۔ ویرائی کا کا مکن کوشش کریں۔
403.	303	6/22		17.346